



**In scena** Le proposte di teatro impegnato e classico del mese

# Annoni al "Parenti" e Beckett a Cantù

Gennaio a tutta prosa in Lombardia. Al Teatro Sociale di Como in piazza Verdi *Un principe* (13 gennaio alle 20.30) sarà ispirato ad *Amleto* di William Shakespeare. La drammaturgia e regia di Massimiliano Burini a cura della compagnia "Occhisulmondo" porta a emergere nel testo classico un messaggio universale sul potere. Ingresso 20 euro. Da non perdere poi la pièce *Bull* in Sala Bianca il 25 gennaio alle 20.30. Il lavoro di Mike Bartlett per la regia di Fabio Cherstich è una commedia spietata e politicamente scorretta. Tre dipendenti aspettano il capo, per sapere chi di loro sarà licenziato. Nella lotta per la sopravvivenza nessun colpo è troppo basso. Ingresso 20 euro.

Passiamo a Milano, al Teatro Franco Parenti, in via Pier Lombardo 14: dall'11 al 24 gennaio vedrà mattatore un attore comasco in grande ascesa, Stefano Annoni. Torna in scena con *I ragazzi del massacro* di Paolo Trotti, tratto dal romanzo omonimo di Giorgio Scerbanenco, pubblicato da Garzanti, insieme con Diego Paul Galtieri e Fed-

rica Gelosa. La pièce vede il commissario-icona della prosa di Scerbanenco, Duca Lamberti alle prese con

il caso di una maestrina massacrata dal branco. Rabbia, vendetta, necessità di avere a tutti i costi un colpevole, fallibilità del giudizio, sono gli elementi al centro di questo nuovo lavoro della coppia Annoni - Trotti dopo il successo nella scorsa stagione de *La Nebbiosa* di Pier Paolo Pasolini sempre sul palco del Parenti. Ingresso 15/12,50 euro (sopra, la locandina dello spettacolo).

Torniamo sul Lario e spostiamoci al Teatro Comunale San Teodoro di

Cantù (in alto a sinistra), eccellenza comasca. Venerdì 12 e sabato 13 gennaio alle 21 arriva *Aspettando Godot* tratto dalla celebre commedia di Samuel Beckett (in alto a destra) di cui Adelphi si appresta a pubblicare l'importante epistolario *Lettere 1920-1940*. Due mendicanti, Vladimiro ed Estragone, aspettano in aperta campagna un certo Godot, dal quale sperano ottenere una vaga sistemazione. Ingresso 15/13. In scena il bravo attore comasco Christian Poggioni (che cura anche la regia) con Lorenzo Lutteri, Emanuele Fortunati, Ermelinda Çacalli. Sold out la data del 12 gennaio. E il 19 alle 20.30 al San Teodoro toccherà a *Follia*, progetto

promosso dalla Compagnia teatrale Circolo Arci Trebisonda (ingresso 10 euro), dove tornerà in scena Stefano Annoni a quaranta anni dalla promulgazione della Legge Basaglia.

Uno spettacolo dal forte impatto emotivo sul sentiero della comprensione della sofferenza psichica ricostruendo anche la storia dell'antipsichiatria in Italia.



